



Van links naar rechts: zo zag de historische gevel eruit in de jaren 1980 en ziet de gevel er vandaag uit. © Wannes Nimmegeers

Bijna dertig jaar na illegale sloop wordt historisch pand aan Sint-Annaplein heropgebouwd: “Met oud fotomateriaal keken we hoe de woning er moet uitgezien hebben”

GENT Na bijna dertig jaar wordt op het Sint-Annaplein in Gent een historische fout rechtgezet. Aannemer Juri NV uit Zele bouwt er een neoclassicistisch herenhuis opnieuw op nadat het jaren geleden illegaal werd gesloopt. “Zulke reconstructies komen in België amper voor”, zegt bestuurder Sam De Bock. Hij vertelt hoe het bijzondere project tot stand kwam.

Cedric Matthys 14-12-20, 18:37



Een gebouw slopen en bijna dertig jaar later volledig historisch correct heropbouwen. Het project dat momenteel aan het Gentse Sint-Annaplein in de steigers staat, spreekt tot de verbeelding. Na maanden studiewerk bouwde aannemer Juri NV uit Zele er een neoclassicistisch herenhuis nauwgezet na. Dat moest zo van de Vlaamse Overheid.

“Zulke reconstructies komen in België amper voor”, zegt Sam De Bock, bestuurder bij Juri NV. “Het is uiteraard duurder dan een nieuwbouw zetten, maar toen we de grond anderhalf jaar geleden kochten wisten we van de verplichting. Je gaat ons dan ook niet horen klagen. Het was daarenboven voor ons als bedrijf erg leerrijk. Samen met de Dienst Erfgoed gingen we door oud fotomateriaal en maten we de nog aanwezige funderingen van de kelder op. Heel precies tekenden we uit hoe de woning er moet uitgezien hebben.”

(lees verder onder de foto's)



Zo zag de gevel eruit in de jaren 1980... © Agentschap Onroerend Erfgoed



... en zo ziet hij er vandaag uit. © Wannes Nimmegeers

Moeilijk evenwicht

Hoewel het gebouw historisch oogt, geldt dat niet voor de technieken en de isolatie. De Bock: "We moesten zowel met de erfgoed- als de energiewetgeving rekening houden. Niet altijd een gemakkelijk evenwicht. Zo geeft het glas in de ramen een oud effect. Door de manier waarop glas vroeger gemaakt werd, was het niet overal even dik. Hierdoor geven oude ruit een vertekend beeld als je erdoor kijkt. Bij het dubbel glas in het nieuwe gebouw is dat ook zo. Door die details waan je je in een historische woning, maar dan zonder de ongemakken."

(lees verder onder de foto's)



De gevel werd volledig gereconstrueerd. © RV



De appartementen worden binnenin afgewerkt naar de wensen van de koper. © Wannas Nimmegeers

Illegaal gesloopt

Juri NV deelt het pand vandaag op in zes appartementen en één groot kantoor. Toch zie je langs buiten verschillende voordeuren. Oorspronkelijk stonden op het lapje grond immers niet één, maar drie herenhuizen. Die werden in 1845 opgetrokken door een zekere Laurent Brys, een Gentse metser. De muren langsheen het Sint-Annaplein werden verfijnd uitgewerkt, terwijl de gevels aan de achterzijde er soberder uitzagen. De gebouwen waren één van de eerste huizen op het Sint-Annaplein. Dat ze uiteindelijk toch gesloopt werden, was een historische fout.

“De eigenaars hebben die woningen onrechtmatig gesloopt in 1994”, zegt Brigitte Borgmans, woordvoerder bij het Vlaams Departement Omgeving. “De inspectie Onroerend Erfgoed heeft daarop een proces aangespannen. Het hele Sint-Annaplein is sinds 1980 een beschermd stadsgezicht. Een rechter gaf ons uiteindelijk in 1997. Hij vroeg om de gevels in hun oorspronkelijke toestand te herstellen, al bleek dat gemakkelijk gezegd dan gedaan. De grond heeft lange tijd braak gelegen en is verschillende keren verkocht. Het is pas toen Juri NV even geleden eigenaar werd dat er schot in de zaak kwam. We zijn zeer tevreden van het resultaat.”

Geïnteresseerd in het project? Neem dan een kijkje op de site van immokantoor Huyzen: www.huyzen.be/nieuwbouw